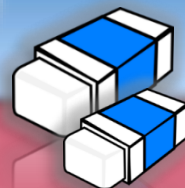


٣

# كتاب المعلم



ل درس اللغة العربية لغير الناطقين بها



الجزء الثالث



فضيلة الشيخ د. ف. عبد الرحيم



ق ك

ع غ



## المسائل الرئيسية



حَذَفُ نُونِ الْمُثَنَّى وَنُونِ جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ لِلإِضَافَةِ

تنبیه

شُبِّهَتْ نُونُ الْمُثَنَّى وَنُونُ جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ بِالتَّنْوِينِ، فَكِلَاهُمَا يُحَذَفُ لِلإِضَافَةِ. وَقَدْ يَظُنُّ الطَّالِبُ أَنَّ هَذِهِ التَّنُونُ تُحَذَفُ أَيْضاً عِنْدَ تَحْلِي الْمُثَنَّى وَجَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ، فَيُشَارُ إِلَى أَنَّ هَذَا الإِسْتِنَاجَ غَيْرُ صَحِيحٍ.

## المسائل الفرعية



١. ضَمِيرُ النَّصْبِ وَالْجَرِّ لِلْغَائِبِينَ.

٢. «ذَانِكَ، وَتَانِكَ»: سَبَقَ أَنْ دَرَسَ الطَّالِبُ أَسْمَاءَ الإِشَارَةِ كُلَّهَا مَا عَدَا هَذَيْنِ.

٣. «هَهُمَاذَانِ»:

نَذَكُرُ هُنَا «هَهُمَا تَانِ» للإِشَارَةِ إِلَى مُؤَنَّثَيْنِ،

و«هَاهُمُ أَوْلَاءِ» و«هَاهُنَّ أَوْلَاءِ»

لِلإِشَارَةِ إِلَى غَائِبِينَ وَغَائِبَاتٍ.

سَبَقَ أَنْ دَرَسَ الطَّالِبُ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي:

«هَاهُوَذَا»، و«هَاهِي ذِي»، و«هَأَنْذَا»، و«هَأَنْذِي».

ع. «كَلَا، وَكَلْتَا»:

إِذَا أُضِيفَا إِلَى الظَّاهِرِ أُعْرِبَا إِعْرَابَ الْمُقْصُورِ، نَحْو:

○ «حَضَرَ كِلَا الطَّالِبَيْنِ».

○ «سَأَلْتُ كِلَا الطَّالِبَيْنِ».

○ «اتَّصَلْتُ بِكِلا الطَّالِبَيْنِ».

وَإِذَا أُضِيفَا إِلَى الضَّمِيرِ أُعْرِبَا إِعْرَابَ الْمُثَنَّى، نَحْو:

○ «حَضَرَ كِلَاهُمَا».

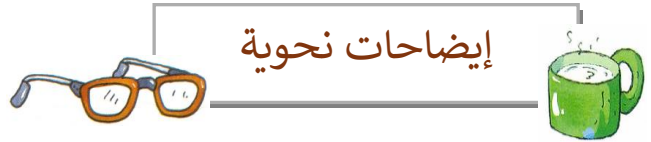
○ «سَأَلْتُ كِلَيْهِمَا».

○ «اتَّصَلْتُ بِكِلَيْهِمَا».

الْأَكْثَرُ فِيهِمَا مُرَاعَاةُ اللَّفْظِ، فَبِى التَّنْزِيلِ:



﴿كَلْتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهُمَا﴾ (الكهف ٣٣)



## إيضاحات نحوية

١. في شبه القارة الهندية تُستعمل كلمة «الإعراب» بمعنى ضبط الكتابة بالشكل. أما الإعراب فيسمى «التركيب». يوضح لطلاب هذه المنطقة المعنى الصحيح للإعراب.



تنبيه

٢. «مُسَلِّمُوا يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ»:

لا يصح كتابة «مُسَلِّمُوا» هكذا بالألف. ❌



٣. «بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ»:

كُتِبَ «بِالْوَادِ» فِي الْمُصْحَفِ بِغَيْرِ الْيَاءِ لِأَنَّهَا تُسْقَطُ فِي التُّطْقِ لِإِلْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ. وَالْمُصْحَفُ لَهُ إِمْلَاؤُهُ الْخَاصُّ.



٤. «أَنَا» فِي «إِنِّي أَنَا...» تَوْكِيدٌ.

يُوكَّدُ بِضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُنْفَصِلِ كُلُّ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ مَرْفُوعاً كَانَ أَوْ مَنْصُوباً، أَوْ مَجْرُوراً، نَحْوُ:

«قُمْتُ أَنَا».

● «رَأَيْتُكَ أَنْتِ».

● «هَذَا كِتَابُهُ هُوَ».

في ذلك يَقُولُ أَبُو مَالِكٍ:

«وَمُضْمَرُ الرَّفْعِ الَّذِي قَدْ انْفَصَلَ  
أَكْثَرُ بِهِ كُلِّ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ»



٥. وَرَدَ فِي الدَّرْسِ «سَبَّحْتَ أَلْفِي رِيَالٍ مِنَ الْمَصْرَفِ». وَبِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ نَذْكُرُ «الإِيدَاع» وَكَلِمَاتٍ أُخْرَى تَتَعَلَّقُ بِالْمَصْرَفِ. وَوَرَدَ أَيْضاً «الْعَلْبَةُ».

٦. بِمُنَاسَبَةِ وُرُودِ «فَأَخْلَعُ نَعْلَيْكَ»  نَذْكُرُ كَلِمَةَ «الْحَافِي»، وَجَمْعُهَا «حُفَاةٌ».



٧. «الْأَرِيكَةُ»: الْمَقْعَدُ الْمُنَجَّدُ.

نُشِيرُ إِلَى ضُرُورَةِ اسْتِعْمَالِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ الْقُرْآنِيَّةِ بَدَلًا مِنْ الْكَلِمَةِ الدَّخْلِيَّةِ «كَنْبَةٌ».