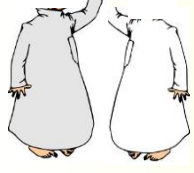


ضَمِيرُ الْمُثَنَّى



الْوَلَدَانِ ذَهَبَا

الْمَاضِي

حَوِّلِ الْمَبْتَدَأَ فِي الْآيَةِ إِلَى الْمُثَنَّى وَغَيِّرْ مَا يَلِزِمُ .

Change the subject to dual and the verb to dual like the example.



الْمِثَالُ: الولدُ ذَهَبَ. ← الولدَانِ ذَهَبَا.

١. المُدَرِّسُ خَرَجَ. ← المُدَرِّسَانِ

٢. الطَّالِبُ جَلَسَ. ← الطَّالِبَانِ

٣. الْعَامِلُ أَكَلَ.

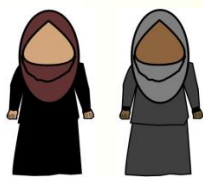
٤. الْوَلَدُ لَعِبَ.

٥. الرَّجُلُ خَافَ. خَافَا.

٦. الْمُسْلِمُ صَامَ.

٧. الْإِبْنُ نَامَ.

٨. هُوَ قَالَ. هُمَا



الْبِنْتَانِ ذَهَبَتَا

الْمَاضِي

حَوِّلِ الْمَبْتَدَأَ فِي الْآيَةِ إِلَى الْمُثَنَّى وَغَيِّرْ مَا يَلِزِمُ.

Change the subject to dual and the verb to dual like the example.



المِثَالُ: الْبِنْتُ ذَهَبَتْ. ← الْبِنْتَانِ ذَهَبَتَا.

١. الْبِنْتُ خَرَجَتْ.

٢. الطَّالِبَةُ ضَحِكَتْ.

٣. الْخَالَةُ طَبَخَتْ.

٤. الْبِنْتُ لَعِبَتْ.

٥. الصَّدِيقَةُ دَخَلَتْ.

٦. الْمُسْلِمَةُ صَامَتْ.

٧. الطِّفْلَةُ نَامَتْ.

٨. هِيَ قَالَتْ.

المَاضِي

أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا

أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا

حَوِّلِ الفِعْلَ الَّذِي بَيْنَ القَوْسَيْنِ إِلَى المُنْثَى لِلْمُخَاطَبِ أَوْ المُخَاطَبَةِ كَمَا فِي المِثَالَيْنِ.

Change the *isnaad* of the verb in brackets to dual for second person (either masc. or fem.) and complete the sentences.



«يَا بِنْتُ، أَنْتِ ذَهَبْتِ إِلَى النَّهْرِ».

«يَا بِنْتَانِ، أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا إِلَى النَّهْرِ».

«يَا وَلَدُ، أَنْتَ ذَهَبْتَ إِلَى النَّهْرِ».

«يَا وَلَدَانِ، أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا إِلَى النَّهْرِ».

١. يَا وَلَدَانِ، أَنْتُمَا _____ إِلَى النَّهْرِ. (ذَهَبَ)

٢. يَا بِنْتَانِ أَنْتُمَا _____ إِلَى النَّهْرِ. (ذَهَبَ)

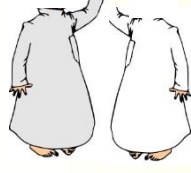
٣. يَا وَلَدَانِ، أَنْتُمَا _____ مَعَ الأَوْلَادِ. (جَلَسَ)

٤. يَا طَالِبَانِ أَنْتُمَا _____ الفَصْلَ مَعًا. (دَخَلَ)

٥. يَا زَمِيلَانِ أَنْتُمَا _____ الدَّرْسَ. (حَفِظَ)

٦. يَا طَالِبَتَانِ أَنْتُمَا _____ إِلَى النَّهْرِ. (حَفِظَ)

٧. يَا أُخْتَانِ أَنْتُمَا _____ الدَّجَاجَةَ اللَّذِيذَةَ. (طَبَخَ)



الْوَلَدَانِ يَذْهَبَانِ

المُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ

حَوِّلِ الْمَبْتَدَأَ فِي الْآيَةِ إِلَى الْمُنْتَهَى وَغَيْرَ مَا يَلِزِمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

Change the subject to dual and the verb to dual like the example.



المِثَالُ: الْوَلَدُ يَذْهَبُ. ← الْوَلَدَانِ يَذْهَبَانِ.

١. الْوَلَدُ يَخْرُجُ. ← الْوَلَدَانِ

٢. الْوَلَدُ يَجْلِسُ.

٣. الْوَلَدُ يَأْكُلُ.

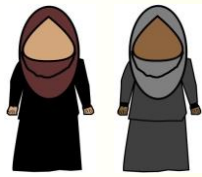
٤. الْوَلَدُ يَلْعَبُ.

٥. الْوَلَدُ يَخَافُ. ← يَخَافَانِ.

٦. الْوَلَدُ يَصُومُ.

٧. الْوَلَدُ يَنَامُ.

٨. الْوَلَدُ يَقُولُ.



الْبِنْتَانِ تَذْهَبَانِ

المُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ

حَوِّلِ الْمَبْتَدَأَ فِي الْآيَةِ إِلَى الْمُثَنَّى وَغَيِّرْ مَا يَلِزِمُ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

Change the subject to dual and change the verb to dual like the example.



المِثَالُ: الْبِنْتُ تَذْهَبُ. ← الْبِنْتَانِ تَذْهَبَانِ.

١. الْبِنْتُ تَخْرُجُ.

٢. الْبِنْتُ تَضْحَكُ.

٣. الْبِنْتُ تَأْكُلُ.

٤. الْبِنْتُ تَلْعَبُ.

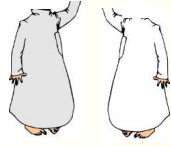
٥. الْبِنْتُ تَخَافُ.

٦. الْبِنْتُ تَصُومُ.

٧. الْبِنْتُ تَنَامُ.

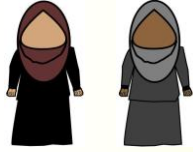
٨. الْبِنْتُ تَقُولُ.

تَخَافَانِ.



أَنْتُمْ تَذْهَبَانِ

الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ



أَنْتُمْ تَذْهَبَانِ

حَوِّلِ الْفِعْلَ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ إِلَى الْمُثَنَّى لِلْمُخَاطَبِ أَوْ الْمُخَاطَبَةِ كَمَا فِي الْمَثَالَيْنِ.

Change the *isnad* of the verb in brackets to dual for second person (either masc. or fem.) and complete the sentences.



«يَا بِنْتُ، أَنْتِ تَذْهَبِينَ إِلَى النَّهْرِ».

«يَا بِنْتَانِ، أَنْتُمَا تَذْهَبَانِ إِلَى النَّهْرِ».

«يَا وَلَدُ، أَنْتَ تَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ».

«يَا وَلَدَانِ، أَنْتُمَا تَذْهَبَانِ إِلَى النَّهْرِ».

١. يَا وَلَدَانِ أَنْتُمَا _____ إِلَى الْحَقْلِ. (يَذْهَبُ)

٢. يَا بِنْتَانِ أَنْتُمَا _____ إِلَى الْمَلْعَبِ. (يَذْهَبُ)

٣. يَا وَلَدَانِ، أَنْتُمَا _____ فِي الشَّارِعِ. (يَجْلِسُ)

٤. يَا بِنْتَانِ، أَنْتُمَا _____ فِي الْحَدِيقَةِ. (يَلْعَبُ)

٥. يَا وَلَدِنِ، أَنْتُمَا _____ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ. (يَكْتُبُ)

٦. يَا بِنْتَانِ، أَنْتُمَا _____ غُرْفَةَ الْجُلُوسِ. (يَكُنْسُ)

٧. يَا وَلَدَانِ، أَنْتُمَا _____ هَذَا الْقَوْلَ. (يَقُولُ)




الْوَلَدَانِ يَذْهَبَانِ
يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ يَذْهَبَا

الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

أَدْخِلْ «أَنَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

Rewrite the sentences using أَنَّ like the example.



الْمِثَالُ: الْوَلَدَانِ يَذْهَبَانِ. ← يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ يَذْهَبَا.

١. الْوَلَدَانِ يَدْرُسَانِ. ← يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ

٢. الْوَلَدَانِ يَجْلِسَانِ. ← يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ

٣. الْوَلَدَانِ يَأْكُلَانِ. ← يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ

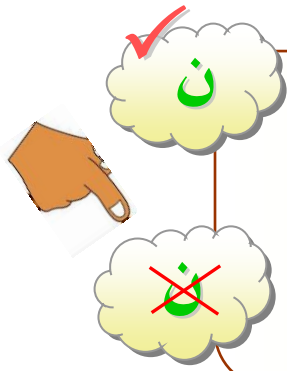
٤. الْوَلَدَانِ يَشْرَبَانِ. ← يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ

٥. الْوَلَدَانِ يَكْتُبَانِ. ← يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ

٦. الْوَلَدَانِ يَصُومَانِ. ← يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ

٧. الْوَلَدَانِ يَنَامَانِ. ← يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ

٨. الْوَلَدَانِ يَخْرُجَانِ. ← يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ



الْبِنْتَانِ تَذْهَبَانِ.

تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ تَذْهَبَا.

الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

أَدْخِلِ «أَنْ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

Rewrite the sentences using أَنْ like the example.



الْمِثَالُ: الْبِنْتَانِ تَذْهَبَانِ. ← تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ تَذْهَبَا.

١. الْبِنْتَانِ تَدْرُسَانِ. ← تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ

٢. الْبِنْتَانِ تَجْلِسَانِ. ← تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ

٣. الْبِنْتَانِ تَأْكُلَانِ. ← تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ

٤. الْبِنْتَانِ تَشْرَبَانِ. ← تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ

٥. الْبِنْتَانِ تَكْتُبَانِ. ← تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ

٦. الْبِنْتَانِ تَصُومَانِ. ← تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ

٧. الْبِنْتَانِ تَنَامَانِ. ← تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ

٨. الْبِنْتَانِ تَقُومَانِ. ← تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ



الْوَلَدَانِ يَذْهَبَانِ
الْوَلَدَانِ لَمْ يَذْهَبَا

المَصَارِعُ المَجْزُومُ

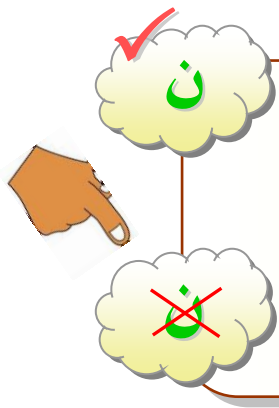
أَدْخِلْ «لَمْ» عَلَى الجُمَلِ الآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ.

Rewrite the sentences using لَمْ like the example.



المِثَالُ: الْوَلَدَانِ يَذْهَبَانِ. ← الْوَلَدَانِ لَمْ يَذْهَبَا.

١. الْوَلَدَانِ يَغْسِلَانِ.
٢. الْوَلَدَانِ يَلْعَبَانِ.
٣. الْوَلَدَانِ يَأْكُلَانِ.
٤. الْوَلَدَانِ يَشْرَبَانِ.
٥. الْوَلَدَانِ يَكْتُبَانِ.
٦. الْوَلَدَانِ يَخْرُجَانِ.
٧. الْوَلَدَانِ يَنَامَانِ.
٨. الْوَلَدَانِ يَصُومَانِ.



الْبِنْتَانِ تَذَهَبَانِ
الْبِنْتَانِ لَمْ تَذَهَبَا

المَصَارِعُ المَجْزُومُ

أَدْخِلْ «لَمْ» عَلَى الْجُمَلِ الآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ.

Rewrite the sentences using لَمْ like the example.



المِثَالُ: **الْبِنْتَانِ تَذَهَبَانِ** ← **الْبِنْتَانِ لَمْ تَذَهَبَا**.

١. **الْبِنْتَانِ تَكْتُسَانِ**.

٢. **الْبِنْتَانِ تَغْسِلَانِ**.

٣. **الْبِنْتَانِ تَأْكُلَانِ**.

٤. **الْبِنْتَانِ تَشْرَبَانِ**.

٥. **الْبِنْتَانِ تَكْتُبَانِ**.

٦. **الْبِنْتَانِ تَخْرُجَانِ**.

٧. **الْبِنْتَانِ تَنَامَانِ**.

٨. **الْبِنْتَانِ تَصُومَانِ**.



اِذْهَبَا يَا وَلَدَانِ

الأمرُ



اِذْهَبَا يَا بِنْتَانِ

صُغِّ فِعْلَ الأَمْرِ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ وَعَيَّرَ مَا يَلْزَمُ.

Form the *fi'l* 'amr of the verbs and rewrite the sentences.



اِذْهَبَا يَا بِنْتَانِ ← اَلْبِنْتَانِ لَمْ تَذْهَبَا.

اِذْهَبَا يَا وَلَدَانِ ← اَلْوَلَدَانِ لَمْ يَذْهَبَا.

١. اَلْبِنْتَانِ لَمْ تَكُنْسَا. ← يَا بِنْتَانِ

٢. اَلْوَلَدَانِ لَمْ يَغْسِلَا. ← يَا وَلَدَانِ

٣. اَلْبِنْتَانِ لَمْ تَأْكُلَا.

٤. اَلْوَلَدَانِ لَمْ يَشْرَبَا.

٥. اَلْبِنْتَانِ لَمْ تَكْتُبَا.

٦. اَلْوَلَدَانِ لَمْ يَخْرُجَا.

٧. اَلْبِنْتَانِ لَمْ تَنَامَا.

ضَمِيرُ الْمُثَنَّى: ضَمِيرُ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلِ

المُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ

الْمَاضِي

حَامِدٌ وَخَالِدٌ يَذْهَبَانِ

حَامِدٌ وَخَالِدٌ ذَهَبَا

أَمِنَةٌ وَمَرْيَمٌ تَذْهَبَانِ

أَمِنَةٌ وَمَرْيَمٌ ذَهَبَتَا

ن

المُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

الْمَاضِي

يُرِيدُ الْوَلَدَانِ أَنْ يَذْهَبَا



أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا

تُرِيدُ الْبِنْتَانِ أَنْ تَذْهَبَا



ن

المُضَارِعُ الْمَجْزُومُ

الْوَلَدَانِ لَمْ يَذْهَبَا

الْبِنْتَانِ لَمْ تَذْهَبَا

ن

الْأَمْرُ

اِذْهَبَا يَا وَلَدَانِ

اِذْهَبَا يَا بِنْتَانِ

ن ثُبُوتُ النُّونِ: عِلَامَةُ الرَّفْعِ

ن حَذْفُ النُّونِ: عِلَامَةُ النَّصْبِ وَالْجَزْمِ

الْأَلِفُ وَ«تُمَا»: ضَمِيرُ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلِ = فَاعِلٌ

أَيْنَ الْوَالِدَانِ؟ أَرَأَيْتَهُمَا؟

أَيْنَ الْأُخْتَانِ؟ أَرَأَيْتَهُمَا؟

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا «هُمَا» كَمَا فِي الْمِثَالِ.

Answer the questions using هُما like the example.



المِثَالُ: أَرَأَيْتَ الْوَالِدَيْنِ؟ ← نَعَمْ، رَأَيْتُهُمَا.

١. أَرَأَيْتِ الطَّيِّبَتَيْنِ؟

٢. أَرَأَيْتَ الْوَالِدَيْنِ؟

٣. أَسَأَلْتَ الطَّالِبِينَ؟

٤. أَقْرَأْتَ الْكِتَابَيْنِ؟

٥. أَكْتَبْتَ الرِّسَالَتَيْنِ؟

٦. أَحْفَظْتَ السُّورَتَيْنِ؟

٧. أَغَسَلْتَ الثَّوْبَيْنِ؟

٨. أَزْرَتَ الْمَكْتَبَتَيْنِ؟

إِقْرَأْ وَتَأَمَّلْ:

يَا وَلَدَانِ، سَأَلْتُكُمَا سُؤَالَ.

يَا بِنْتَانِ، سَأَلْتُكُمَا سُؤَالَ.

١. يَا أُخْتَانِ، رَأَيْتُكُمَا فِي الْجَامِعَةِ الْيَوْمَ. * أَيْنَ رَأَيْتُنَا يَا أُخْتِي؟

٢. يَا وَلَدَانِ، سَأَلْتُكُمَا سُؤَالَ؟ * عَمَّ سَأَلْتُنَا يَا أُسْتَاذُ؟

٣. يَا طَالِبَتَانِ، إِنَّ الْمُدِيرَةَ تُحِبُّكُمَا. * تُحِبُّنَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

٤. يَا أَخْوَانِ، أُرِيدُ أَنْ أَزُورَكُمَا. * مَتَى تُرِيدُ أَنْ تَزُورَنَا؟

٥. يَا أُخْتَانِ، أَنَا زُرْتُكُمَا وَأَنْتُمَا لَمْ تَزُورَانِي بَعْدُ.

٦. يَا أَخْوَانِ، فَمِهْتِكُمَا.

٧. مَنْ أُمَّكُمَا يَا أُخْتَانِ؟ أَنَا لَا أَعْرِفُكُمَا. * أُمَّنَا الْأُسْتَاذَةُ حَدِيحَةُ.

ضَمِيرُ الْمُثَنَّى : ضَمِيرُ النَّصْبِ الْمُتَّصِلِ



أَيْنَ حَامِدٌ وَخَالِدٌ؟ أَرَأَيْتَهُمَا؟



أَيْنَ آمِنَةٌ وَمَرِيَمٌ؟ أَرَأَيْتَهُمَا؟

يَا وَلَدَانِ، سَأَلْتُكُمَا سُؤَالَ.



(يَسْأَلَانِ): عَمَّ سَأَلْتَنَا يَا أُسْتَاذُ؟

يَا بِنْتَانِ، سَأَلْتُكُمَا سُؤَالَ.



(تَسْأَلَانِ): عَمَّ سَأَلْتَنَا يَا أُسْتَاذَةٌ؟

«هُمَا»، «كُما»، «نَا»:

ضَمِيرُ النَّصْبِ الْمُتَّصِلِ = مَفْعُولٌ بِهِ هُنَا.

اقْرَأْ وَتَأَمَّلْ:

يَا وَلَدَانِ، أَيْنَ أَبُوكُمَا؟

يَا بِنْتَانِ، أَيْنَ أَبُوكُمَا؟

الْوَلَدَانِ، أَيْنَ أَبُوهُمَا؟

الْبِنْتَانِ، أَيْنَ أَبُوهُمَا؟

* أَبُونَا الأُسْتَاذُ مُوسَى.

١. يَا أُخْتَانِ، مَنْ أَبُوكُمَا؟

* أُمُّنَا الأُسْتَاذَةُ مَرْيَمُ.

٢. يَا وَلَدَانِ، مَنْ أُمُّكُمَا؟

* شَارِعُنَا أَمَامَ المَحْكَمَةِ.

٣. يَا طَالِبَتَانِ، أَيْنَ شَارِعُكُمَا؟

* أَبُونَا فِي مَكَّةَ الآنَ.

٤. يَا أَخْوَانِ، أَيْنَ أَبُوكُمَا؟

* نَعَمْ، مَعَهْدُنَا كَبِيرٌ.

٥. يَا أُخْتَانِ، أَكْبِيرُ مَعَهْدُكُمَا؟

* أَخُونَا يَعْمَلُ فِي مَكْتَبِ الخُطُوطِ الجَوِّيَّةِ.

٦. يَا وَلَدَانِ، أَيْنَ يَعْمَلُ أَخُوكُمَا؟

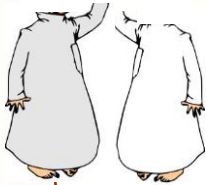
ضَمِيرُ الْمُثَنَّى: ضَمِيرُ الْجَرِّ



الْوَلَدَانِ، أَيْنَ أَبُوهُمَا؟

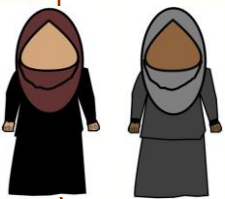


الْبَنَاتِ، أَيْنَ أَبُوهُمَا؟



يَا وَلَدَانِ، أَيْنَ أَبُوكُمَا؟

(يَقُولَانِ): أَبُونَا فِي مَكَّةَ الْآنَ.



يَا بَنَاتِ، أَيْنَ أَبُوكُمَا؟

(تَقُولَانِ): أَبُونَا فِي مِصْرَ الْآنَ.

«هُمَا»، «كُما»، «نَا»:

ضَمِيرُ الْجَرِّ = مُضَافٌ إِلَيْهِ هُنَا.