

# Lesson 17

## دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها

### الدرس السابع عشر



### Madinah Book 1



١٧

## الدَّرْسُ السَّابُعُ عَشَرَ

## «أَبْوَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحَةٌ»

اقرأُ بِصَوْتٍ عَالٍ.

Read aloud.



• أَبْوَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحَةٌ.

• هِيَ جَمِيلَةٌ.

• تِلْكَ السُّرُرُ مَكْسُورَةٌ.



• هِيَ قَدِيمَةٌ.



• أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ؟

• هِيَ فِي الْفَصْلِ.

• فِي الشَّارِعِ فَنَادِقُ كَيْرَةٌ.



• هِيَ جَدِيدَةٌ.

# «أَبْوَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحَةٌ»



حَوْلُ الْمُبْتَدَأِ فِي الْجَمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ وَغَيْرِهِ مَا يَلْزَمُ.

Change the subject (in red) to plural and rewrite the sentence.

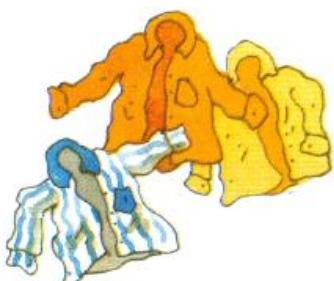


١. الْكِتَابُ جَدِيدٌ.

٢. الدَّرْسُ سَهْلٌ.

٣. الْفُنْدُقُ كَبِيرٌ.

٤. السَّرِيرُ قَدِيمٌ.

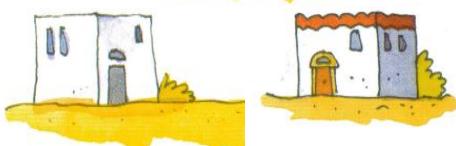


٥. الْقَمِيصُ وَسْخٌ.

٦. الْكَلْبُ قَرِيبٌ.



٧. الْبَيْتُ صَغِيرٌ.



٨. الْجَبَلُ بَعِيدٌ.

# «الأَبْوَابُ مَفْتُوحَةٌ»



حَوَّلِ الْمُبْتَدَأُ فِي الْجَمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى مُفْرَدٍ وَغَيْرِهِ مَا يَلْزَمُ.

Change the subject (in red) to singular and rewrite the sentence.



١. الفنادق كِبِيرٌ. ←



٢. الْكِلَابُ قَرِيبَةٌ.

٣. الأَبْوَابُ مَفْتُوحَةٌ.

٤. السُّرُورُ مَكْسُورَةٌ.



٥. الْحُمُرُ (أَوِ الْحَمِيرُ) جَمِيلَةٌ.



٦. الْبُيُوتُ صَغِيرَةٌ.

٧. الْجِبالُ بَعِيدَةٌ.

٨. المَكَاتِبُ جَدِيدَةٌ.



«الأَبْوَابُ مَفْتُوحَةٌ»

✓ ١. الْفُنْدُقُ كَبِيرٌ.

✓ ٢. الْكَلْبُ قَرِيبٌ.

✓ ٣. الْبَابُ مَفْتُوحٌ.

✓ ٤. السَّرِيرُ مَكْسُورٌ.

✓ ٥. الْحِمَارُ جَمِيلٌ.

✓ ٦. الْبَيْتُ صَغِيرٌ.

✓ ٧. الْجَبَلُ بَعِيدٌ.

✓ ٨. الْمَكْتَبُ جَدِيدٌ.

السَّرِيرُ مَكْسُورٌ

# «الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ»



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ إِجَابَةً كَامِلَةً.

Answer the questions in full sentences.



أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ؟

هِيَ فِي الْفَصْلِ.



١. أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ؟



٢. أَفِي غُرْفَةِ الْمُدِيرِ هِيَ؟ لَا، هِيَ



٣. أَفِي الْمَكْتَبَةِ هِيَ؟



٤. أَفِي الْفَصْلِ هِيَ؟



لَا، هِيَ

٥. أَقْدِيمَةُ هِيَ؟

# «السُّرُورُ الْمَكْسُورَةُ»



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ إِجَابَةً كَامِلَةً.

Answer the questions in full sentences.

١. أَيْنَ السُّرُورُ الْمَكْسُورَةُ؟



هِيَ فِي الغُرْفَةِ.

هِيَ قَدِيمَةً.



\_\_\_\_\_

١. أَيْنَ السُّرُورُ الْمَكْسُورَةُ؟



\_\_\_\_\_

٢. أَفِي الْمُسْتَشْفَى هِيَ؟ لا، هِيَ



\_\_\_\_\_

٣. أَفِي الْمُسْتَوْصَفِ هِيَ؟



\_\_\_\_\_

٤. أَفِي الغُرْفَةِ هِيَ؟ لا، هِيَ



\_\_\_\_\_

٥. أَجَدِيدَةُ هِيَ؟

# هيَ

« هيَ »

« هوَ »



املاً الفراغ بـ « هوَ » أو « هيَ ».

Fill in the blanks with هيَ or هوَ.

# هُوَ

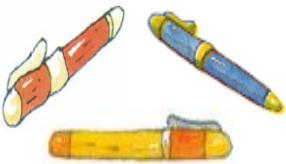


في السماء. \_\_\_\_\_

١. أين النجوم؟

في غرفة الأب. \_\_\_\_\_

٢. أين القمسان؟

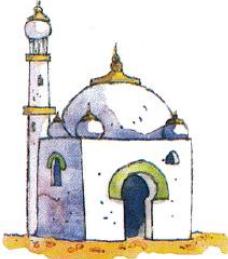


تحت الدفتر. \_\_\_\_\_

٣. أين القلم؟

في حقيبة المدرسة. \_\_\_\_\_

٤. أين الأقلام؟



في الشارع. \_\_\_\_\_

٥. أين المسجد؟

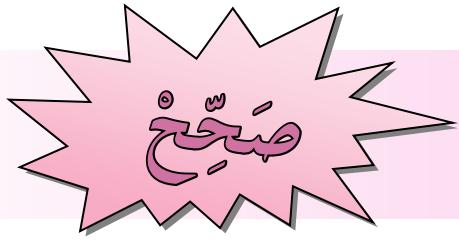
على مكتب المدرس. \_\_\_\_\_

٦. أين الدفاتر؟

في القرية. \_\_\_\_\_

٧. أين المساجد؟





صَحِّحْ الجملَ الآتِيَة.

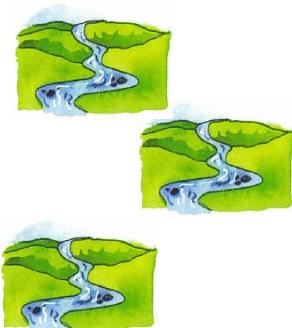
Correct the sentences.

١. الْفُنْدُقُ قَرِيبٌ.



\_\_\_\_\_ ←

٢. الْفَنَادِقُ قَرِيبٌ.



\_\_\_\_\_ ←

٣. الْأَنْهَارُ بَعِيدٌ.

\_\_\_\_\_ ←

٤. النَّهَرُ بَعِيدَةٌ.

\_\_\_\_\_ ←

٥. السَّيَّارَاتُ صَغِيرٌ.



\_\_\_\_\_ ←

٦. الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ.

\_\_\_\_\_ ←

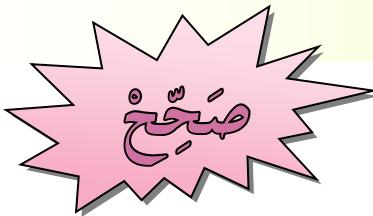
٧. الْمَكَاتِبُ مَكْسُورٌ.



\_\_\_\_\_ ←

٨. الطَّائِرَاتُ كَبِيرٌ جِدًا.





صَحِّحُ الجملَ الآتِيَةَ.

Correct the sentences.

١. الْفُنْدُقُ قَرِيبٌ.

٢. الْفَنَادِقُ قَرِيبةٌ.

٣. الْأَنْهَارُ بَعِيدَةٌ.

٤. النَّهَرُ بَعِيدٌ.

٥. السَّيَّارَاتُ صَغِيرَةٌ.

٦. الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ.

٧. الْمَكَاتِبُ مَكْسُورَةٌ.

٨. الطَّائِرَاتُ كَبِيرَةٌ جِدًا.

# نَشَاطٌ

6



ما الجملة الصحيحة؟

What is the correct sentence?



6

جَبَلٌ.

الْجَبَلُ

الْجَبَلَةُ.

الْجَبَلَةُ

6