

(٣) اقْرَأُ الْأُمْثَلَةِ الْآتِيَةَ ثُمَّ ضَعُ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي تَمْيِيزًا لِـ (كَمْ)
وَاضْبُطْ آخِرَهُ:

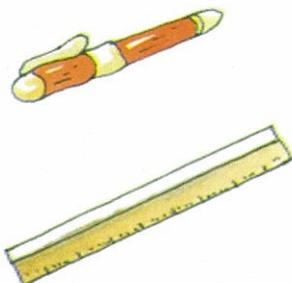
Fill in the blanks with suitable words, and vocalize them with the correct ending:



كَمْ أَخْتَارَ لَكَ؟ كَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟ كَمْ سِيَارَةً فِي الجَامِعَةِ؟
(١) كَمْ عِنْدَكَ؟ (٢) كَمْ لَكَ؟ (٣) كَمْ فِي هَذَا الشَّارِعِ؟
(٤) كَمْ فِي قَرِيْتَكَ؟ (٥) كَمْ فِي فَصْلِكُمْ؟ (٦) كَمْ فِي السَّنَةِ؟
(٧) كَمْ لِلدَّرَاجَةِ؟ (٨) كَمْ فِي غُرْفَتَكَ؟

(٤) حَوْلِ الْمُبْتَدَأِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى مُثَنَّىٰ:

Change the subject in the following sentences to dual (مُثَنَّى):



هَذَانِ كِتَابَانِ.

مَثَالٌ : هَذَا كِتَابٌ.

(١) هَذَا قَلْمَنْ.

(٢) هَذِهِ مِسْطَرَةٌ.

(٣) هَذَا طَالِبٌ.